

Πηγή: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ **Σελ.:** 15 **Ημερομηνία έκδοσης:** 06-08-2021
Αρθρογράφος: **Επιφάνεια** 166.03 cm² **Κυκλοφορία:** 14860
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ATZENTA

• Η «ΕΛΈνη» του Ευριπίδη, η συμμετοχή του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος στο Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, παρουσιάζεται από σήμερα μέχρι και την Κυριακή, σε σκηνοθεσία Βασίλη Παπαβασιλείου και μετάφραση Παντελή Μπουκάλα. Ερμηνεύουν οι Εμίλυ Κολιανδρή, Θέμης Πάνου, Αγορίτσα Οικονόμου, Γιώργος Καύκας κ.ά. Στις 9 μ.μ., Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου.

• Η παράσταση «Από τον Όμηρο στον Δάντη και τον Φώσκολο: Η θεία μουσική διαμέσου της αρχαιοελληνικής μυθολογίας» παρουσιάζεται στο Βυζαντινό Κάστρο Φαναρίου, μαζί με την καντάτα «Ψυχή αιώνια» του Ιωσήφ Βαλέτ και μια σύνθεση του Γιάννη Δροσίτη. Διεύθυνση ορχήστρας, Νίκος Ευθυμιάδης. Αφηνητής ο ηθοποιός Γιάννης Στόλλας. Στις 9 μ.μ., Φανάρι Καρδίτσας.



Ο Γιάννης Στόλλας συμμετέχει στην παράσταση «Από τον Όμηρο στον Δάντη και τον Φώσκολο».

• Την ταινία του Μάθιου Γουόρτσας «Pride» (2014) προβάλλει το Park Your Cinema, η ενότητα υπαίθριων κινηματογραφικών προβολών του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος. Στις 9 μ.μ., Συγγρού 364.

• Εξερευνώντας πτυχές της αρχαίας και της σύγχρονης ελληνικής ταυτότητας, καθώς και την προσωπική του μυθολογία, ο Ευριπίδης Λασκαρίδης παρουσιάζει σήμερα και αύριο στη Μικρή Επίδαυρο το έργο «Ευριπίδης του Ευριπίδη». Στις 9.30 μ.μ., Μικρό Θέατρο Αρχαίας Επιδαύρου.

• Σουίτες των Μίκη Θεοδωράκη και Γιάννη Κωνσταντινίδη, καθώς και μια δημιουργία ενός εκπροσώπου της νέας γενιάς Ελλήνων συνθετών, του Κωνσταντίνου Γρηγορίου, θα ερμηνεύσει η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης στο 5ο Φεστιβάλ Δωδώνης, υπό τη διεύθυνση του Γεωργίου Βράνου. Στις 9.30 μ.μ., Αρχαίο Θέατρο Δωδώνης.



Η «ΕΛΈνη» του Ευριπίδη παρουσιάζεται στην Επίδαυρο σε σκηνοθεσία Βασίλη Παπαβασιλείου.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΝΙΚΟΛΑΣ ΖΩΗΣ
 nzois@kathimerini.gr